

INTEGRATED LESSONS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE AT THE KARAKALPAK SCHOOL

Aekeeva Guljakhon Uzbekbaevna

Senior Lecturer of the Department of "Methods of Teaching Languages"
RTSPiPKRNO of the Republic of Karakalpastan

Annotation

This article reveals the role of integrated lessons of Russian as a foreign language, focused on the development of the cognitive potential of students.

Keywords: integration, integrated learning, Russian as a foreign language, interdisciplinary communication, integrated lesson.

Современная система образования направлена на формирование высоко образованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением о картине мира и процессов, представляющих данную картину.

Методика обучения русскому языку как иностранному (РКИ) - самостоятельная педагогическая дисциплина о законах и правилах обучения языку и способах овладения языком, а также об особенностях образования и воспитания средствами языка.

Методика обучения русскому языку как иностранному в каракалпакской школе как любая самостоятельная дисциплина обладает своим понятийным аппаратом. Содержание обучения русскому языку как иностранному – это тот учебный материал, которым нужно овладеть или который нужно усвоить для достижения целей обучения. Основу содержания обучения русскому языку как иностранному в каракалпакской школе составляют речевые навыки и умения.

Практическое владение языком предполагает усвоение определенного объема языкового материала (фонетического, лексического, грамматического). Речевой материал представлен в содержании обучения речевыми образцами (типовыми фразами), темами и ситуациями общения, текстами.

Сегодня наиболее очевидно, что новое качество образования невозможно получить, решая педагогические проблемы устаревшими методами. Введение интеграции предметов в систему образования позволяет решать задачи, поставленные перед школой и обществом в целом.

Интеграция – это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. Интегрированное занятие – это особый тип занятия, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы, явления.

Попробуем обратить внимание на то, какие же предметы могут сочетаться при проведении интегрированных уроков:

- чтение + русский язык + ИЗО
- литература + история + русский язык,
- русский язык + информатика + литература,
- русский язык + математика + информатика.

Дидактические задачи интегрированного занятия:

- обогащать, уточнять и активизировать языковые навыки обучающихся с речевыми нарушениями;

- закреплять, уточнять и обогащать знания по теме (с соответствии с календарно-тематическим планированием интегрированного занятия);
- учить ребенка применять языковые средства (вербальные и невербальные) в различных видах деятельности;
- учить развивать отношения, построенные на способности решать проблемы.

Преимущества интегрированных уроков в том, что они способствуют развитию языковых, лингвистических и других умений и навыков, а также позволяют систематизировать знания и развивают в большей степени, чем обычные уроки, эстетическое восприятие, воображение, внимание, память, мышление обучающихся (логического, художественно-образного, творческого, когнитивного).

Например, на уроке русского языка мы описываем картину, а кто, как ни учитель рисования, профессионально объяснит, почему именно такое сочетание использует художник. Или при изучении исторического романа неплохо привлечь историка, который более профессионально осветит события. К тому же детям такие уроки интересны, повышают эффективность обучения.

Поэтому по-прежнему востребовано сейчас использование межпредметных связей, а также интеграции знаний. Ведь немало точек соприкосновения в преподавании не только русского языка как иностранного, но и истории, географии, музыки, литературы. Так урок на тему «Жизнь и творчество А. С. Пушкина» в 6 классе каракалпакской школы можно сочетать с предметом «Русский язык» («Имя прилагательное» «Имя числительное»). Также использование краеведческого материала на уроке – прекрасное средство воспитания любви к своему краю и родной природе. Интересным является интегрирование русского языка с изобразительным искусством. Предметом изображения становятся произведения живописи. Работа по картине стимулирует речевую деятельность школьников, развивает и обогащает их словарный запас, способствует их эстетическому воспитанию. Кто лучше, чем учитель рисования, профессионально объяснит композицию картины, цветовую гамму.

Интегрированное обучение действительно создает новые условия деятельности учителя и учащихся, так как основано на сотрудничестве и *взаимодействии нескольких учителей*. По-новому строятся и взаимоотношения учителей с учениками, что способствует и созданию атмосферы сотрудничества, самовыражению учеников. В целом это учит детей видеть мир целостным и свободно ориентироваться в нем.

Список литературы

1. Антонова Е.С. Инновационная система интеграции русского языка и литературы // Народное образование, 2008 - №4.
2. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе // Литература в школе, 2006 - №5.

РЕЗЮМЕ: Ушбу мақолада интеграциялашган рус тили чет тили сифатида ўқитишни ташкил қилишнинг ахамияти хақида маълумот берилган.

РЕЗЮМЕ. В данной статье дана информация о роли интегрированных уроков русского языка как иностранного для развития творческого потенциала учащихся.

SUMMARY. This article deals with the information about the role of integrated lessons in literature.



ТАЛАБНОМА

1.	Иштироқчининг Ф.И.Ш	Аекеева Гулжахон Узбекбаевна
2.	Шуъба номи	6-шуъба: О'қувчиларда bilishga oid ko'nikmalarni shakllantirishning pedagogik-psixologik asoslari
3.	Мақола мавзуси	Интегрированные уроки русского языка как иностранного в каракалпакской школе
4.	Лавозими, унвони	Катта ўқитувчи. «Отличник народного образования» Республики Узбекистан. «Отличник народного образования» Республики Каракалпакстан
5	Иш жойи	Қорақалпоғистон Республикаси Халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш маркази
6.	Электрон почта	pedtex2017@inbox.uz agti58@inbox.ru